

歌喉 演奏 情懷十五載

恩心似海

愛在英來

心裏感謝

KMYLS

師恩廣闊

綻放光彩



田豐圭 L. Art

時光荏苒，六年的小學生涯即將結束，遺憾的是，因為疫情的關係，我們不能好好把握最後相處的時間，這樣令我非常懷念以往在一起的分分秒秒……

三年級時，我們管弦樂團到文化中心比賽，當時我們興致勃勃地進入比賽場地，裏面的氣氛十分緊張，令本來興奮的我也冷靜下來。準備好大提琴後，老師和我們耐心地等待出場。終於到我們了，我們可能在這大場面比賽有點不習慣，加上我們沒有很多時間練習，所以便忐忑地演奏著，因為緊張的原因，我們在演奏樂曲上出了一些拍子上的問題，而且音準方面也有點不合，其餘我們都沒有太在意，只希望可以把這個比賽完成。

結果出來了，我們沒有得獎，連一個優異獎都沒有，感到非常失望。可是老師並沒有責怪我們，反而安慰我和同學，她說：「勝不驕，敗不餒，人生總有失敗的時候，只要細心地反思，用心地檢討，下一次一定會更上一層樓。」在回校的過程中，老師把評判的話都復述了出來，他說我們聲量過於平穩，拍子要更加精準，若是整體練習得更熟，便會更好。

往後練習的日子裏，指揮讓我們打開拍子機，並且分開練習聲量的部分，一起合奏，把錯的音符記熟，果然我們的聲音有更大的起伏變化了，而且非常有更大的效果。我們在訓練中也遇到了挫折，例如：怎樣令聲音好聽？怎樣令聲音要有起伏變化？怎樣令音樂更有層次？導師跟我們說：聲量方面，我們應先要學會什麼是大聲什麼是小聲，之後，我們就要學會旋律、節奏和聲量的分別，之後就仔細練習；拍子方面，要把音樂聽熟，之後把旋律記在心中，拍子就會更準確；做到這些後，歌曲的旋律就會更優美了。

我和同學們不斷練習，事隔兩年，我們再次代表學校參加比賽，我們抱緊「勝不驕，敗不餒」的初心，把歌曲練習得滾瓜爛熟，準備迎接比賽。比賽當天，我們都非常緊張，並希望不要重蹈覆轍，我們到場後並沒有閒餘的心情談天說地，反而努力地練習起來，希望沒有辜負老師花在我們身上的時間。在上台的時候，我們盡全力彈奏出優美的音樂。老師們聽完之後都十分滿意，當宣布賽果時，我們竟然得到亞軍！

我聽到賽果後，感到非常高興，也證實了我們的努力是沒有白費的，我對我自己說：我會利用這次的賽果來成為我下一次比賽的動力，也要努力準備下一次的比賽！「亞軍」這個詞語，不但代表了我們進步了，勝於過去的我們，但是「勝不驕，敗不餒」，這個「亞軍」代表我們還有進步的空間。下次，我希望能更上一層樓！

在這裏，我要衷心感謝光明英來學校對我的栽培、這裏的校長、副校長、老師、社工、甚至工友叔叔阿姨等的各位為學校服務和貢獻，非常感激所有老師對我的悉心教導、鼓勵和提醒，亦感恩我可以在光明英來學校裏茁壯成長，希望在畢業後，我會努力為校爭光和爭取機會回校服務！